



**15TH COLLOQUIUM,
WEST AFRICAN ARCHAEOLOGICAL ASSOCIATION
(W.A.A./A.O.A.A)**

10-14 JULY 2017

DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY AND HERITAGE STUDIES
UNIVERSITY OF GHANA, LEGON

THEME:
“ARCHAEOLOGY OF WEST AFRICA WITHOUT BORDERS:
CONNECTING AND INTEGRATING HERITAGE
KNOWLEDGE SYSTEMS”



“CELEBRATING 41ST ANNIVERSARY OF WAAA/OAAA AND 46TH ANNIVERSARY OF WEST AFRICAN JOURNAL OF ARCHAEOLOGY (WAJA)” 15TH WAAA COLLOQUIUM

THE ADOPTION OF THE CENTRAL THEME OF THIS CONFERENCE, "ARCHAEOLOGY OF WEST AFRICA WITHOUT BORDERS: CONNECTING AND INTEGRATING HERITAGE KNOWLEDGE SYSTEMS," IS MEANT TO FOCUS ATTENTION ON CROSS BORDER HERITAGE RESEARCH IN WEST AFRICA. IT IS ALSO MEANT TO EXAMINE HOW TO FOSTER THE USE OF ARCHAEOLOGY TO REVEAL CULTURAL AND KNOWLEDGE SYSTEMS THAT SPAN THE PREHISTORIC AND CONTEMPORARY PERIODS IN WEST AFRICA WITHOUT THE ENCUMBRANCES OF ARTIFICIAL GEOGRAPHICAL AND LANGUAGE BORDERS. TO WHAT EXTENT CAN THE RELEVANCE OF SCIENTIFIC AND CULTURAL FINDINGS OF ARCHAEOLOGY CONTRIBUTE TO SOCIO-CULTURAL DEVELOPMENT WITHIN THE SUB REGION AND IN LINE WITH THE PRINCIPLES OF ECOWAS?

ADDITIONALLY, A CURSORY LOOK ACROSS WEST AFRICA SHOWS WANTON DESTRUCTION OF ITS HERITAGE RESOURCES IN THE FACE OF DEVELOPMENTS OF STRUCTURES OF MODERNIZATION. HOW CAN THE PROTECTION OF HERITAGE RESOURCES IN WEST AFRICA BE ADVOCATED AS A REGIONAL PROBLEM NEEDING A REGIONAL APPROACH TO HELP INSTITUTE ENFORCEABLE LEGISLATIONS THAT CAN INTERVENE IN SUCH HERITAGE DESTRUCTION ACTIVITIES?

ACKNOWLEDGEMENT

EXECUTIVE BOARD OF WAAA/AOAA- BUREAU EXECUTIF ENTRANT DE L'AOAA/WAAA (2015-2017)

President: Dr Wazi APOH (Ghana)
1st Vice-President: Oluyori Jonathan ALERU (Nigeria)
2nd Vice-President: Azontowou SENOU (Togo)
General Secretary: Samuel N. NKUBAAN (Ghana)
Deputy Secretary: Elise F. THIOMBIANO (Mrs) ILBOUDO (Burkina Faso)
General Treasury: Simeon K. KOUAKOU (Côte d'Ivoire)
Deputy General Treasurer: Salamatou DAOUDA (Niger)
Auditor: Romuald TCHIBOZO (Bénin)
Editor-in-chief: David AREMU (Nigeria)
WAJA Manager: R.A. ALABI (Nigeria)

15TH WAAA COLLOQUIUM ORGANIZING COMMITTEE

Dr Wazi Apoh (President; HOD, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Dr Samuel Nkumbaan (General Secretary; Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mrs Aba Eyifa-Dzidzienyo (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Professor Benjamin Kankpeyeng (Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mr Daniel Kumah (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mrs Aba Eyifa-Dzidzienyo (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mr Samuel Gyam (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mr Siaw Appiah-Adu (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mr Edward Nyarko ((Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Ms Pearl Lamptey (National Service Personnel, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mrs Victoria Twum (Teaching Assistant Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)

CURATORS OF EXHIBITION AT MUSEUM OF ARCHAEOLOGY, UNIVERSITY OF GHANA

Mr Gideon Agyare. (Technician, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mrs Aba Eyifa-Dzidzienyo (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
Mr Daniel Kumah (Assistant Lecturer, Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)
2016/17 National Service Personnel (Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana)

WEBSITE AND PROGRAMME DESIGNERS (www.ug.edu.gh/waaagh/)

Benson Osei Tutu
Jacob Jesse Nii Marley

VENUES

ISSER: INSTITUTE OF STATISTICAL SOCIAL, AND ECONOMIC RESEARCH CONFERENCE FACILITY

IAS: INSTITUTE OF AFRICAN STUDIES CONFERENCE ROOM

SCDE: SCHOOL OF CONTINUING AND DISTANCE EDUCATION CONFERENCE AND SMART CLASSROOMS (ADULT EDUCATION UNIT)

DAHS: DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY AND HERITAGE STUDIES, UNIVERSITY OF GHANA

PROGRAMME

DAY 1: MONDAY JULY 10, 2017

08:00-12:00

Arrival and Registration

Venue: ISSER Conference Hall, UG

STUDENT SESSION

ISSER Main Conference Room

09:30-09:40

Welcome Address: *Dr Wazi Apoh, President of WAAA*

9:40-10:10

- **“Academic Funding Opportunities for Study and Research in Germany”**
- **Possibilités de financement académique pour l'étude et la recherche en Allemagne "**
Mr Felix Barnes, Programme Officer, DAAD Information Center, Accra.

10:10-10:40

- **WACAM's Position on Ghana's Heritage Issues**
- **La position de WACAM sur les questions du patrimoine du Ghana**
Mrs Hannah Owusu Koranteng, Associate Executive Director of WACAM

10:40-11:00

COFFEE BREAK

ISSER PAGODA

11:00-12:30

- **Workshop on Human Osteology and Forensic Archaeology**
Dr Dhlamini Stoll, University of Geneva, Switzerland

ISSER Conference Hall, UG

12:30-2:00

LUNCH (For Registered Participants Only)

ISSER PAGODA

2:00-2:10 **WELCOME ADDRESS-** Dr Wazi Apoh, WAAA President; HOD of Department of Archaeology and Heritage Studies, UG
Professor Samuel Adjei-Mensah, Provost, College of Humanities, University of Ghana

Special Invited Guest: Hon Catherine Afeku, Minister for Tourism, Culture and Creative Arts

CHAIRMAN OF KEYNOTE SESSION: Professor Jonathan Aleru, 1st Vice-President of WAAA/ HOD Dept. of Arch, Ibadan Univ.

2:10 - 2:40 **Keynote Speaker 1- “A Colossus with Feet of Clay”-Problems and Prospects in West African Heritage Studies/ “Un Colosse aux Pieds d'argile’ - Problèmes et perspectives dans les études de patrimoine de l'Afrique de l'Ouest.**
Professor Anquandah, Dept of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana

2:40 - 3:10 **Keynote Speakers 2 - "Nous, Les Archéologues Africains, à qui nos services sont-ils destiné?" / " We, African Archaeologists, who do we Serve?"** *Professor Alexis Adande, Université d'Abomey-Calavi (République du Bénin)*

3:10 - 3:40 **Keynote Speakers 3 - Archaeology Meets Biomedicine: Interrogating Archaeological Material Properties from Ghana Using Bioengineering/ La rencontre de l'archéologie et la biomédecine: interrogeant les propriétés des matériaux archéologiques du Ghana en utilisant la bio-ingénierie.**
Professor Tiburu, Chair of Biological Engineering, University of Ghana.

3:40 - 4:10 **Keynote Speakers 4 - “WAAA: Acquired Difficulties and Prospects”/ "AOAA: Difficultés Acquisées et Perspectives"**
*Dr Mme Timpoko Helene Kienon-Kabore, Maitre de Conference (CAMES),
Department of Archaeology, University of Houphouet-Boigny de Cocody, Cote D'Ivoire*

4:10 - 4:40 **Keynote Speakers 5- “A Tree That Grows All Its Fruit on One Branch Will Tear Apart”/ “Un Arbre qui pousse tous ses Fruits sur une Branche Déchira”**
Professor Chapurukha Kusimba, Dept of Anthropology, American University, USA

4:40 - 5.00 **Q & A**

GROUP PHOTO SESSION

6:00 **Closing Dinner (For Registered Participants Only)**

ISSER

08:00

ARRIVAL & REGISTRATION

08:30-10:10

PARALLEL SESSIONS

Time	SECTION A: HERITAGE LEGISLATION AND PREVENTIVE/DEVELOPMENT-LED ARCHAEOLOGY (PART 1)	SECTION B: ARCHAEOLOGICAL METALLURGY (PART 1)	SECTION C: HERITAGE AND ARMED CONFLICT
	VENUE: IAS CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM
	Chair: Dr Wazi Apoh	Chair: Dr Caroline Robion-Brunner	Chair: Dr Daouda Keita
08:30-08:50	-Nigeria's Cultural Heritage Laws: The Need for a Review - Les législations nationales du patrimoine culturel de Nigéria: la nécessité d'un réexamen ✚ - Kola Adekola	-Evidence of early iron working in Ogori, Kogi State, Nigeria - la vestige de début de travail du fer dans la région d'Ogori, État de Kogi, Nigéria ✚ - Idoko, Abigail Ebenmosi	-The Threat of Armed Conflict on Heritage: The Case of the Jihadist Occupation of Timbuktu - La menace d'un conflit armé sur le patrimoine : le cas de l'occupation jihadiste de Tombouctou ✚ - Daouda Keita
08:50-09:10	-Developing a Spatial Database of Heritage Sites in West Africa using GIS - élaboration d'une base de données spatiale des sites du patrimoine de l'Afrique de l'Ouest à l'aide de GIS ✚ - Macham Mangut	-Archaeological Experimentation of Wood Charcoal Extraction: Implication for Understanding the Fuel Economy of Iron Smelting in Nsukka Southeastern Nigeria - L'expérimentation archéologique de l'extraction du charbon de bois: L'implication pour une compréhension de l'économie de carburant de la fonte du fer dans le sud-est du Nigéria Nsukka ✚ - John Uche Ngonadi & Chimdiya Ohueri	-Le Patrimoine et le Tourisme à l'épreuve de l'islamisme en Afrique. Le cas du Cameroun avec la Secte Boko Haram - Heritage and Tourism to the test of Islamism in Africa. The case of Cameroon with the Boko Haram sect ✚ - François Wassouni
09:10-09:30	-L'archéologie préventive dans la zone aurifère de Gouengo-Kangarsé (Burkina Faso). -Preventive Archaeology in the Gold-mining area of Gouengo-Kangarsé (Burkina Faso) ✚ - Birba Noaga	Contribution des vestiges métallurgiques à la connaissance des traditions techniques de la région de Gontougo - Contribution of Metallurgical Remains to the Knowledge of Technical Traditions in the Gontougo Region ✚ - Aka Adjo Clementine	-Le Patrimoine culturel entre le politique et le religieux - Cultural heritage between the political and religious ✚ - Mandeng Jean Robert
09:30-09:50	-Cataloguing Archaeology of West Africa towards a Regional Register of Heritage and Sites under ECOWAS Operational Framework - Catalogage de l'archéologie de l'Afrique de l'Ouest vers un registre régional du patrimoine et des sites dans le cadre opérationnel de la CEDEAO ✚ - Abu S. Edet & Y. Y. Kimbers	-Sidérurgie et environnement au Togo SIDERENT Projet, Steel industry and the Environment in Togo ✚ - Caroline Robion-Brunner, Marie-Pierre Coustures, Stéphan Dugast, Barbara Eichhorn, Aline Garnier, Philip de Barros, Leberama Bakrobena, Pakou Harena, Kandjime Konlani, Raphaëlle Soullignac	-“Une étude problématique sur les armes utilisées au Danxomè (Dahomey)” -A Problematic Study on arms used in Danxomè (Dahomey)” ✚ - Samson Tokannou,, Siméon Kouakou Kouassi
9:50-10:10	-Rescue Archaeology in Nigeria: The Case of an Iron Smelting Site at Shogunro, Moniya, Ibadan.	Les jardins Aguda dans le Sud-Bénin (XIX ^e -XX ^e siècles), un patrimoine de la traite transatlantique» - The Aguda gardens in Southern Benin (19-20 th centuries),	-Problématique des structures en Pierres au Mali: Cas des amas Pierriers des zones de Koulikoro et Kayes - Problem of the stone structures in Mali: The Case of

	- L'archéologie de sauvetage au Nigéria : le cas d'une fonte à l'Shogunro, Moniya, Ibadan 🚩 - <i>Ajayi Boluwaji David</i>	a heritage of the Transatlantic Slave Trade" 🚩 <i>Romain Azankpo</i>	the Stone Clusters in the Koulikoro and Kayes areas 🚩 - <i>Coulibaly Nafogo</i>
10:10-10:30	DISCUSSION		

10:30-10:50 **COFFEE BREAK (For Registered Participants Only)** **EACH VENUE**

10:50-12:30 **PARALLEL SESSIONS DAY 2** **JULY 11**

Time	SECTION D: HERITAGE LEGISLATION AND PREVENTIVE/DEVELOPMENT-LED ARCHAEOLOGY (PART 2)	SECTION E: ARCHAEOLOGICAL METALLURGY (PART 2)	SECTION F: HERITAGE AND ARMED CONFLICT (PART 2)
	VENUE: IAS CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM
	Chair: Dr Samuel Nkumbaan	Chair: Bakrobena Lebarama	Chair: Professor Scott MacEachern
10:50-11:10	-Le patrimoine archéologique en face à l'érosion côtière sur le rivage Alladian (Cote-D'Ivoire): Cas d'Avadivry et d'Adesse - Archaeological heritage in the face of coastal erosion on the shore of River Alladian (Cote-d'Ivoire): Case of Avadivry and Adesse. 🚩 - <i>Lorng Leocadie</i>	-Ancient Iron Metallurgy in the Bagua Region: The Case of Pougbe site - L'ancienne métallurgie du Fer dans la région de Bagua : le cas de l'emplacement de Pougbe 🚩 - <i>Dapa Akoua Dibia, Marie-Joëlle, & Kiénon-Kaboré Timpoko Hélène,</i>	-The Boko Haram Insurgency in North-East Nigeria, its Negative Effect on Sukur Cultural Landscape - L'insurrection de Boko Haram dans le Nord-Est du Nigéria, son effet négatif sur le paysage culturel de Sukur 🚩 - <i>Jude Adeniyi Aribido</i>
11:10-11:30	-Stemming the tide of destruction of cultural materials: In search of Education and Pro-active Government Intervention - Endiguer la vague de la destruction des matériaux culturels: à la recherche de l'éducation et de l'intervention gouvernementale proactive 🚩 - <i>Kola Adekola</i>	-La métallurgie ancienne du Fer en zone forestière: les premiers résultats des recherches dans la zone d'Issia (centre Ouest de la Côte d'Ivoire) - Ancient iron metallurgy in the Forest Zone: Early findings of research in the area of Issia (center west of Côte d'Ivoire) 🚩 - <i>Tié Bi Galla Guy Roland & Kiénon-Kaboré Timpoko Hélène*</i>	-Border Violence: The Landscapes of Boko Haram - Violence frontalière: les paysages de Boko Haram 🚩 - <i>Scott MacEachern</i>
11:30-11:50	-Croissance urbaine et gestion des sites archéologiques -Urban Growth and Management of Archaeological Sites 🚩 <i>Boubé Adamou</i>	-L'apport de L'archéométrie dans l'interprétation des vestiges métallurgiques : exemple dans le Haut-Sénégal - The contribution of archaeometry in the interpretation of metallurgical remains: an example in upland Senegal 🚩 - <i>Ladji Dianifaba</i>	- Patrimoine culturel physique en danger dans les zones de conflits armés (le septentrion malien). -Physical Cultural Heritage in Danger in Armed Conflict areas (northern Mali). <i>Diallo Oumar</i>

11:50-12:10	-Preservation of Sungbo's Moat for Sustainable World Heritage Site - La préservation de la douve de Sungbo comme étant un site durable du patrimoine mondial  David A. Aremu	-Les techniques d'épuration de la loupe de Fer en pays Bitchabé (Bassar, Togo) - Purification Techniques of the Iron Magnifier in Bitchabé (Bassar, Togo)  -Bakrobena Lebarama	-Troubles of the 21st Century Nigerian Archaeologist - Troubles de l'archéologue Nigérian du 21ème siècle...  - Na'ankwat Yola Kwapnoe
12:10-12:30	DISCUSSIONS		

12:30 - 2:00 LUNCH BREAK (For Registered Participants Only) / POSTER SESSIONS DAHS COURTYARD

POSTER SESSION

LUNCH BREAKS

ARCHAEOLOGY DEPARTMENT

-Defining the local: A Comparative Approach to Locally Produced Tobacco Pipes in Northern Ghana. -Définir le contexte local: une approche comparative des productions locale des pipes de tabac au Nord du Ghana.  -Natalie Swanepoel, Benjamin Kankpeyeng and Samuel Nkumbaan.	-Shapes and Designs of Terracotta Vessels: A Study of the definition of Functional Categories of vessel flows in Korhogo -La morphologie et les récipients en terre cuite de décor : une étude de la définition de catégories fonctionnelles des courants des vases de Korhogo -TOURE Gninin Aïcha & Kouassi Kouakou Siméon	-'Studies on the Archaeology of German Colonialism in Togoland' -'Des Etudes sur l'archéologie de Colonialisme Allemand au Togo' -Dr Wazi Apoh and Students
---	--	--

**ONGOING EXHIBITION ON THE
ARCHAEOLOGY OF GERMAN COLONIAL RULE IN 'TOGOLAND'**

**MUSEUM OF ARCHAEOLOGY
DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY AND HERITAGE STUDIES, UNIVERSITY OF GHANA, LEGON
1ST JULY - 30TH AUGUST 2017.**

EXPOSITION EN COURS SUR

"L'ARCHÉOLOGIE DE L'ADMINISTRATION COLONIALE ALLEMANDE AU TOGOLAND"

**MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE
DÉPARTEMENT D'ARCHÉOLOGIE ET DES ETUDES PATRIMOINE, UNIVERSITÉ DU GHANA, LEGON
1er JUILLET - 30 AOÛT 2017**

02:00-04:00 PARALELL SESSIONS DAY 2 JULY 11

Time	SECTION G: COMMUNITY ARCHAEOLOGY AND HERITAGE MANAGEMENT IN AFRICA: METHODS, PRACTICES AND IMPACTS.	SECTION H: ARCHAEOLOGICAL RESEARCH IN WEST AFRICA: CHALLENGES AND PROSPECTS	SECTION J: ARCHAEOTANATHOLOGY & BIOARCHAEOLOGICAL STUDIES IN WEST AFRICA
	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM	VENUE: IAS CONFERENCE ROOM
	Chair: John Kelechi Ugwuanyi/ Dr Ashton Sinamai	Chair: Prof Oluwole Ogundele	Chair: Prof Raphael Alabi
2:00-2:20	-Ethnography and the Insider/Outsider Disparity: Rethinking Community Engagement in Heritage Studies - L'ethnographie et la disparité d'appartenance: Repenser l'engagement communautaire dans les études patrimoine  -John Kelechi Ugwuanyi	-L'introduction au dessin archéologique. - Introduction to Archaeological Designs  - Coulibaly Nafogo	-Traditional Burial Practices Among the Owa-Alizomor People, in the North-East Local Government Area, Delta State, Nigeria - Pratiques d'inhumation traditionnelle parmi les peuples d'Owa-Alizomor, dans la zone gouvernementale locale du Nord-Est, Delta, Nigéria  -Irabor, Franca Ogor
2:20-2:40	-Valorisation du site archéologique de Nangbani-M'pampu 1 (pays Bassar, Nord-Togo) : Contribution au développement du tourisme culturel et au dialogue des Cultures/Nations	-Archaeological Research in Africa: The Sours and Sweets - Les recherches archéologiques en Afrique: Les	-Les vestiges archéo-malacologiques et archéo-ostéologiques du site de Dohouan 1 en Côte d'Ivoire: présentation et perspectives d'études - Archaeo-Malacological and Archeo-Osteological Remains of

	- Enhancement of Archaeological Site in Nangbani M'pampu-1 (Bassar, North Togo): Contribution to the development of Cultural Tourism and Cultural / National Dialogue  -Pakou Harena	atrayants et moins atrayants  -Ade Okopi	Dohouan 1 Site in Côte d'Ivoire: Presentation and Perspectives  -Coulibaly Daouda, Kouassi Kouakou Siméon, Kouassi Kouakou Firmin, Assi Assi Raoul, Kouadio
2:40-3:00	-Community Archaeology as a Tool for Information Dissemination and Conflict Resolution: The Case of Boabeng and Fiema Communities - L'archéologie de la communauté comme moyen de diffusion d'information et de la résolution des conflits : le cas de Boabeng et Fiema -Siaw Appiah-Adu, Daniel Kumah, Benjamin W. Kankpeyeng, Kwabena Darko Akuamoah	-Indigenous Epistemologies, Interfertilisation of Cultures and Archaeological Practice in Nigeria -Épistémologies indigènes, Métissage des cultures et la pratique de l'archéologie au Nigéria  - S. Oluwole Ogundele	- Tracking Humans: A bio-archaeological Approach to the History of Pre-colonial Populations in the Dogon Country (Mali) -A la poursuite des humains: une approche bio-archéologique de l'histoire des populations précoloniales en Pays dogon (Mali)  -Nonhlanhla Dlamini , Anne Mayor and Judith Sealy
3:00-3:20	-La résilience du patrimoine culturel Africain face aux effets de la mondialisation - African cultural heritage resilience in the face of globalization effects  -Ouedraogo Rimpagnidé & Ouedraogo Sombéwendin Hubert	Le projet "Crossroads of Empires" et sa contribution à la connaissance du peuplement de la vallée du Niger. The Crossroads of Empires project and its contribution to the knowledge of the settlement of the Niger valley Anne Haour, Didier N'Dah 	-L'approche ethnologique des objets de santé: une contribution à la recherche archéologique sur la pensée Africaine de la santé. -The Ethnological Approach to Health Items: A Contribution to Archaeological Research on African Thinking on Health.  -Abé N'doumy Noël
3:20-3:40	-The Historical Archaeology of the Jos Plateau of Central Nigeria: An Overview. - L'archéologie historique de Jos Plateau du Centre Nigéria: Un aperçu -Joseph Mangut, And Benedicta Mangut	"Pots and their makers: Findings from an Iron Age Koma Land Shrine mound Pottery Assemblage, Ghana". "Les pots et leurs créateurs: les résultats d'un assemblage de poterie du monticule de la terre de Koma, Iron Age, au Ghana". Holly Atkinson	-Migration humaine et déstructuration des sites Paléolithiques: Cas de la région de Bonoua en Côte d'Ivoire- -Human Migration and Destruction of Palaeolithic Sites: the Case of the Bonoua Region in Côte d'Ivoire  -Kouadio Kf, Kouassi Kf, Vonan Mc, Kouassi Ks.
3:40-4:00		-Sites des greniers anciens de Bopak, Nok et Mamprug comme lieux refuges et intégration socio-culturelle des Peules dans le Bassin d'Oti - Sites of the Ancient Granaries of Bopak, Nok and Mamprug as refuge places and socio-cultural integration of people in the Basin of Oti.  Kandjime Konlani,	-Nouvelles données sur les industries Paléolithiques de la Vallée de la Falémé (Sénégal) -New Data on the Palaeolithic Record of the Falémé Valley (Senegal) Douze Katja, Lorenzo M., Chevrier B., Rasse M., Lespez L., Tribolo C., Lebrun B., Hajdas I., Huysecom E.
4:00-4:20	DISCUSSION		
4:30-6:00	-Documentary Film Premier (Venue: IAS Conference Room) -The Blacksmiths of Bitchabe: A Video Documentary Showing New Archaeological Experiments on the Bloom Refining Technology - Premier d'un film documentaire (Lieu: Salle de conférence IAS) -Les Forgerons de Bitchabe: Un documentaire vidéo montrant des nouvelles expériences archéologiques sur la technologie Bloom raffinage-Caroline Robion-Brunner, Marie-Pierre, Zouhair Fartahi, Amanda Robles		

DAY THREE: JULY 12, 2017

08:00 Arrival CONFERENCE REGISTRATION CONT'D: ARCHAEOLOGY DEPT

08:30-10:30 PARALELL SESSIONS DAY 3 JULY 12

Time	SECTION K: ARCHAEOLOGICAL ARCHITECTURE (PART 1)	SECTION L: HISTORICAL ARCHAEOLOGY (PART 1)	SECTION M: POTTERY IN ARCHAEOLOGY AND ETHNOARCHAEOLOGY (PART 1)
	VENUE: IAS CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM
	Chair: Prof H.N.A Wellington	Chair: Dr William Gblerkpor	Chair: Prof James Boachie-Ansah
08:30-08:50	<p>-Challenges of Indigenous Built Heritage: Trends and Changes in the Traditional Buildings of Ukehe, South-Eastern Nigeria</p> <p>- Défis du patrimoine bâti autochtones: tendances et changements des bâtiments traditionnels d'Ukehe, le Sud-Est du Nigéria</p> <p>🚩 -John Uche Ngonadi and Juliet Nwodo</p> <p>Nneamaka</p>	<p>-Produits de traite et connexion Europe - Sud Côtier de la Côte d'Ivoire aux XVIIe-XIXe Siècles. Données du site archéologique Dohouan 1.</p> <p>-Trade Items and Europe connexion – Southern Coast of Côte d'Ivoire in the 17th-19th Centuries. Dohouan 1 Archaeological Site data</p> <p>🚩 -Kouassi Kouakou Siméon & Elvis Boya</p>	<p>-The Basis of the Ceramic Production at Tengrela (North Côte d'Ivoire): An Caste relation Approach from the Potters and the Smiths</p> <p>- L'assise de la production céramique à Tengrela (Nord Cote d'Ivoire): une approche à partir du rapport caste des Potières et caste des Forgerons</p> <p>🚩 -Sanogo Tiantio /Kouassi Kouakou Siméon</p>
08:50-09:10	<p>-The Archaeology of Gonja Revisited: Excavations and Surveys at Old Buipe</p> <p>-L'archéologie de Gonja revisitée: les fouilles et les reconnaissances à Old Buipe.</p> <p>🚩 -Denis Genequand And Wazi Apoh</p>	<p>-A Historical Archaeology of Trade Interactions in South-Western Ghana from the 1500s to the 1900s</p> <p>-Une archéologie historique des interactions commerciales dans le Sud-Ouest du Ghana des années 1500 à 1900</p> <p>🚩 Fritz Biveridge, Daniel Kumah, Samuel Gyam, Edward Adum Nyarko.</p>	<p>-Pre-Dogon Ceramic Production Workshops in Kokolo (Mali)</p> <p>- Ateliers de production de céramique pre-Dogon à Kokolo (Mali)</p> <p>🚩 Keita Douda</p>
09:10-09:30	<p>-An Archaeological Study of the Ancient Mosques of Northern Ghana: Some Observations on Shapes and Plans, Building Techniques and Origins</p> <p>-Une étude archéologique des anciennes mosquées au Nord du Ghana: quelques observations sur leurs formes, leurs plans, les techniques de construction et leurs origines.</p> <p>🚩 - Christian de Reynier, Denis Genequand & Wazi Apoh</p>	<p>-An Archaeological Study of Anti-Colonial Identity in Krobo, Ghana</p> <p>- Une étude archéologique d'identité anticoloniale à Krobo, au Ghana</p> <p>🚩 - William Narteh Gblerkpor</p>	<p>-Les décors céramiques subactuels d'Anyama (Sud Côte d'Ivoire)</p> <p>-The Subactuel Ceramic Decorations of Anyama (Southern Ivory Coast)</p> <p>- Eugenie Affoua Kouame /Kouassi Kouakou Siméon</p>
09:30-09:50	<p>-An Ethnographic Study of Traditional Hausa Architecture: The Case Study of Zaria Area.</p> <p>- Une étude ethnographique de l'architecture traditionnelle Hausa: Le cas de Zaria</p>	<p>-Past Socio-Economic Dynamics in Northern Nigeria: Some Contributions from Archaeology of Kasar Bauchi</p> <p>- La dynamique socio-économique des périodes</p>	<p>-Aspects techniques de la production céramique Egnembe-Ogbrou (Région de Sikensi – Côte d'Ivoire)</p> <p>- Technical Aspects of Egnembe-Ogbrou Ceramic Production (Sikensi Region - Ivory Coast)</p>

	 Lawal Ruhaimatu	passées dans le Nord du Nigéria : Des contributions de l'archéologie de Kasar Bauchi  - Abubakar Sule Sani	 Gnapi Alex & Kouassi Kouakou Siméon
09:50-10:10	-L'archéologie du Bâti coloniale: cas de la ville de Dabou -Archaeology of Colonial Building: the case of the City of Dabou Lasme Yao Jean TERENCE Gauthier  Kouassi Kouakou Siméon	-Early State Formation in the Nupe Hinterland: A Preliminary Archaeological Report on Tuwagi - Formation de l'Etat précoce dans l'arrière-pays de Nupe: un rapport préliminaire archéologique sur Tuwagi  - Abubakar, Abdulqadir Muhammad	-Pots that talk. - Des pots qui parlent.  Kwabena Darko Akuamoah
10:10-10:30	DISCUSSION		

10:30-10:50 COFFEE BREAK (For Registered Participants Only)

10:50-12:30

PARALLEL SESSIONS

DAY THREE

JULY 12

SECTION N: ARCHAEOLOGICAL ARCHITECTURE (PART 2)	SECTION P: HISTORICAL ARCHAEOLOGY (PART 2)	SECTION Q: POTTERY IN ARCHAEOLOGY AND ETHNOARCHAEOLOGY (PART 2)
VENUE: IAS CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM
Time	Chair: Dr Denis Genequand	Chair: Dr Natalie Swanepoel
10:50-11:10	-Tisser la nouvelle corde au Bout de L'ancienne : l'état de l'art et perspectives de recherches sur les Enceintes en Pierre (les Ruines du pays Lobi). -Weave the New Rope at the End of the Old one: State of the Art and Research Perspectives on Stone Enclosures (Ruins of Lobi Area).  - Hantissié Hervé Farma	-The Bajju Cultural Landscape : A Preliminary Report - Le paysage culturel de Bajju: un rapport préliminaire  - Zankawon Mercy Dauji
11:10-11:30	-Les fortifications précoloniales à l'est du Sénégal : résultats préliminaires - Pre-colonial Fortifications in Eastern Senegal: Preliminary Results.  Jacques De Limbepe Aymeric	-Production céramique chez les Degha - Ceramic production at Degha  - Koffi Melissa

11:30-11:50	-Archéologie du Bati de la région de San Pedro : étude de la Pierre dans les constructions coloniales - Archaeology of Bati in San Pedro region: Study of Stone in Colonial Constructions 🚩 - <i>Ahoue Jean-Jacques /Kienon-Kabore Timpoko Hélène</i>	-Trade in Transit: Production, Trade, and Exchange in Nineteenth Century North-Western Ghana - Commerce en transit: production, commerce et échange au Nord-Ouest du Ghana au dix-neuvième siècle 🚩 - <i>Natalie Swanepoel</i>	La production céramique dans l'espace Assedji-Affery (Région d'Akoupé) sud côtier de la Côte d'Ivoire 🚩 <i>Clarisse Larissa Yapo</i>
11:50-12:10	-Contribution to the Knowledge of the Defensive Architecture of the Pre-Colonial Ivory Coast - Contribution à la connaissance de l'architecture défensive de la Côte d'Ivoire précoloniale 🚩 - <i>Yeo Arouna & Adou Adjoua Tchrouva Larissa</i>	-Material Cultural Revelations of Cross Cultural Encounters: Understanding the Archaeology of Fort Gross Fredericksburg and Pokesu, Ghana - Les révélations des matérielles culturelles de rencontres transculturelles: La compréhension de l'archéologie de Fort Gross Fredericksburg et Pokesu, Ghana 🚩 - <i>Edward Adum Nyarko</i>	-Une approche ethnoarchéologique de la poterie dans l'Atacora: étude de cas, Chabi Kouma - An Ethno archaeological Approach to Pottery in Atacora: A Case Study of Chabi Kouma 🚩 <i>Tchanare Sagui</i>
12:10-12:30	DISCUSSION		

12:30-02:00 LUNCH (For Registered Participants Only)

DAHS

COURTYARD

02:00- 05:00

Parallel Sessions

DAY THREE

12 JULY

SECTION R: ENHANCING THE APPLICATION OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE IN WEST AFRICA	SECTION S: ARCHAEOMETALLURGY (PART 3)	SECTION T: POTTERY IN ARCHAEOLOGY AND ETHNOARCHAEOLOGY (PART 3)
VENUE: IAS CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM
Time	Chair: Dr Abidemi Babatunde Babalola	Chair: Prof Kodzo Gavua
2:00-2:20	-Physical and Chemical Analysis of Excavated Smoking Pipes from German Colonial Sites in Ghana and Togo - Analyse physique et chimique de pipes à fumer excavées des sites coloniaux allemands au Ghana et au Togo 🚩 - <i>Wazi Apoh and Bright Owusu</i>	-Bilan des recherches sur la métallurgie du Fer et les données de l'ethnographie au Burkina Faso - Research Report on Iron Metallurgy and Ethnographic Data in Burkina Faso 🚩 - <i>Lisa Thiombiano</i>
		-Les céramiques révélatrices des pratiques culinaires : une étude ethnoarchéologique au Mali et au Sénégal - Ceramic Vessels Reveal Culinary Practices: An Ethno-Archaeological Study in Mali and Senegal 🚩 - <i>Anne Mayor, Julien Vieugue</i>

2:20-2:40	<p>-New Light on the Archaeology of Glass/Glass Bead in West Africa: Recent Archaeological Investigations at Igbo Olokun, Ile-Ife Nigeria (ca. 1000-1500AD)</p> <p>- Nouvelle lumière sur l'archéologie du verre / perles de verre en Afrique de l'Ouest: enquêtes archéologiques récentes chez Igbo Olokun, Ile-Ife Nigeria (environ 1000-1500AD)</p> <p>🚩 -Abidemi Babatunde Babalola</p>	<p>-The Ancient Metallurgy of Iron in the Bouake Region in the Prepressou Canton: Case of the Villages of Latteman-Koffikro and N'denou</p> <p>- L'ancienne métallurgie du Fer dans la région de Bouaké dans le canton de Prepressou: cas des villages de Latteman-Koffikro et N'denou</p> <p>🚩 - Florent Gnanakou</p>	<p>-Réflexion autour de la préservation des céramiques Egnembe-Ogbrou (région de Sikensi – Côte d'Ivoire)</p> <p>- Reflection on the Preservation of Egnembe-Ogbrou Ceramics (Sikensi Region - Ivory Coast)</p> <p>🚩 -Gnapi Alex/Kouassi Kouakou Siméon</p>
2:40-3:00	<p>-Satellite Remote Sensing and Archaeological Survey in Central and Western Regions, Ghana</p> <p>- Enquête archéologique et la télédétection par satellite dans les régions Centrales et Occidentales, Ghana</p> <p>🚩 - Sean H. Reid</p>	<p>-The Archaeology of Lejja Iron Smelting Site: A Historical Perspective</p> <p>- L'archéologie de la fonte de Fer de Lejja : une perspective historique</p> <p>🚩 -Chioma Vivian Ngonadi</p>	<p>-La production ancienne du sel à Grand-Lahou</p> <p>- Ancient production of Salt in Grand -Lahou</p> <p>🚩 Elisabeth Tanoh</p>
3:00-3:20	<p>-Scientific Investigation and Archaeological Research: The Cross River Monolith Project Nigeria</p> <p>- Recherche scientifique et archéologique: le projet Monolith de Cross River au Nigéria</p> <p>🚩 - Abu S. Edet</p>	<p>-The Dynamics of Okun Urbanism; Tales from Ohura, Akpaa and Olle</p> <p>- La dynamique de l'urbanisme d'Okun; Contes de Ohura, Akpaa et Olle</p> <p>🚩 -Clement Bakinde</p>	<p>-Ethno archaeological Survey of the Gidaji Phenomenon in the Urbanization of Hausaland</p> <p>- Enquête ethnoarchéologique du phénomène de Gidaji dans l'urbanisation de Hausaland</p> <p>🚩 Benedicta N. Mangut, Clement Olumuyiwa Bakinde, Rabi Yusuf, Yinka Olanrewaju Oyinloye</p>
3:20-3:40	<p>-Towards an Analytical Archaeological Practice in Nigeria: Orile-Owu as a Case Study</p> <p>- Vers une pratique archéologique analytique au Nigeria: le cas d'Orile-Owu</p> <p>🚩 -Kingsley Chinedu, Daraojimba</p>	<p>-La ville de Bingerville : Volonté Coloniale</p> <p>-The city of Bingerville: Colonial Will</p> <p>🚩 -Zainabe Sangare</p>	<p>-An Ethno archaeological Survey of Ataba-Apipa Abandoned Hill-Top Site</p> <p>- Un enquête ethnoarchéologique sur le haut des collines de site abandonné d'Ataba-Apipa</p> <p>🚩 -Idris Haruna Suleiman</p>
3:40-4:00	<p>-Geoarchaeological analyses of sediments from Sungbo's eredo (moat), Oke eri, Ijebu Ode, southwest Nigeria.</p> <p>Raphael A. Alabi and Ahmed Sulaiman</p> <p>🚩</p>	<p>-Les habitats protohistoriques de la zone septentrionale de la région de la Bagoué et du Poro dans le Nord de la Cote d'Ivoire.</p> <p>-Protohistoric Habitats in the Northern Zone of Bagoué and Poro in Northern Cote d'Ivoire.</p> <p>-Tui Lah Louis</p>	<p>-Enquête orale, archéologie et histoire du peuplement de la région de Karimama-Banikoara (Nord-Bénin): états des connaissances et perspectives de recherche</p> <p>-Oral history, archaeology and settlement history of the Karimama-Banikoara region (North Benin): state of knowledge and research perspectives</p> <p>🚩 Barpougouni Mardjoua & Didier N'Dah</p>
4:00-4:30	DISCUSSION		

DAY FOUR: JULY 13, 2017 (For Registered Participants Only)

TOUR OF KAKUM NATIONAL PARK AND CANOPY WALK
([HTTP://KAKUMNATIONALPARK.GHANA-NET.COM/](http://kakumnationalpark.ghana-net.com/))

&

THE ELMINA CASTLE/DUNGEON
([HTTP://WWW.ELMINACASTLE.INFO/](http://www.elminacastle.info/))

ALL LOCATED IN THE CENTRAL REGION OF GHANA

DEPARTURE TIME: 6.AM

DEPARTURE VENUE: DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY AND HERITAGE STUDIES, UG

DAY FIVE: JULY 14, 2017

08:00 Arrival

08:30-10:30 PARALLEL SESSIONS

SECTION U: ANTHROPOLOGY OF ART AND TEXTILES		SECTION V: ARCHAEOLOGICAL ANTHROPOLOGY OF ART AND RITUALS	SECTION W: PRE-COLONIAL AND INDIGENOUS TECHNOLOGIES AND KNOWLEDGE SYSTEMS
	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM	VENUE: IAS CONFERENCE ROOM	VENUE: SCDE SMART CLASSROOM
Time	Chair: <i>Dr Eyifa-Dzidzienyo</i>	Chair: <i>Prof Ben Kankpeyeng</i>	Chair: <i>Dr Fritz Biveridge</i>
08:30-08:50	-Asante Traditional and Innovational Art: A case study of the Creativity, Iconology, Influence and Conservation Practices of the Aduana, Oyoko and Ekoona Clans in Asante - Art traditionnel et innovant d'Asante: Une étude de la créativité, de l'iconologie, de l'influence et des pratiques de conservation des clans Aduana, Oyoko et Ekoona à Asante 🇳🇬 - <i>Emmanuel Osei-Boakye.</i>	-Sustainability of the Matriarchal System in the Southeast of Cote D'ivoire in regards to Mmas and Assohou Ritual Ceramics - La durabilité du système matriarcal dans le sud-est de la Côte d'Ivoire avec salutations aux mêmes et à la céramique rituelle d'Assohou 🇳🇬 - <i>Baki Ella Elisabeth</i>	-The Pre-Colonial Africa from the European Perspective. The Stand of the Date and the Myths about Timbuktu - L'Afrique précoloniale du point de vue Européen. la position de la date et les mythes sur Tombouctou 🇳🇬 - <i>Bea Lundt</i>
08:50-09:10	-Technique de Chasse Ancestrale chez les Peuple Krou de Côte-D'ivoire : Exemple des Dida - Ancestral Hunting Technique among the Krou People of Cote D'Ivoire: Example of the Dida 🇳🇬 - <i>GOETI Bi Irié Maxime & KIENON-Kabore Timpoko Hélène</i>	-L'apport des récipients céramiques rituels du musée des civilisations de Côte d'Ivoire dans la connaissance de l'Univers des Potières Ivoiriennes -The Contribution of Ceramic Ritual Containers of the Museum of Civilization in the Ivory Coast in the Knowledge of the Universe of the Ivorian Potters 🇳🇬 - <i>Koffi Kra Ferdinand</i>	-First Results of Archaeological Investigations Conducted at Laloi East, Greater Accra Region, Ghana -. Premiers résultats des enquêtes archéologiques menées à Laloi East, Greater Accra, Ghana 🇳🇬 - <i>Fritz Biveridge</i>
09:50-09:30	-Parures anciennes chez le peuple Adioukrou: Cas du village de Grand Boubouri, -Ancient Adornments among the People of Adioukrou: The Case of the Village of Grand Boubouri 🇳🇬 - <i>Koffi Amoin Prisca Marie Madeleine & Mme Kienon-Kabore Timpoko Hélène</i>	-Insights into Past Ritual Complexities at Yikpabongo in Komaland, Northern Region, Ghana - Aperçu des complexités rituelles au passé à Yikpabongo au Komaland, la région du Nord, au Ghana 🇳🇬 - <i>Benjamin W. Kankpeyeng, Samuel N. Nkumbaan, Samuel Amartey, Siaw Appiah-Adu and Malik Mahmoud Saako</i>	-Exploring Archaeologies of complexity in Southern Ghana: Implications for Pre-Atlantic and Atlantic Periods - Exploration des archéologies de la complexité dans le sud du Ghana: implications pour les périodes pré-Atlantique et Atlantique 🇳🇬 - <i>Samuel Amartey</i>
09:30-09:50	-Archaeology of Textile: Traditional Techniques among the Baoule of Tiebissou	-An Analysis of the Socio-Religious and Political Importance of U"Nto Festival in Ayere, Southwestern Nigeria	-Archaeological Research in the Province of Boulkiemde : Current State of Knowledge (The Centre West Region Of Burkina Faso)

	- Archéologie du textile: techniques traditionnelles chez Baoule de Tiebissou ✚ - <i>Kouadio Aya Anita Sandrine</i>	- Une analyse de l'importance Socioreligieuse et politique de l'U"Nto Festival à Ayere, Sud-Ouest du Nigéria ✚ - <i>Christiana Fiki-George</i>	-Recherches archéologiques dans la province du Boulkièmdé: état actuel des connaissances (région du Centre-Ouest du Burkina Faso) ✚ <i>Serge Stéphane Sanou & Kalo Antoine Millogo2</i>
09-:50-10:10	-Traditional Knowledge and Belief in the Potency and Uses of Ash in Ghana - La Connaissance traditionnelle et croyance dans la puissance et les utilisations des cendres au Ghana ✚ - <i>Aba Mansah Eyifa-Dzidzienyo</i>	-Ethnographic Survey of Ogurube Sacred Site - Enquête ethnographique du site sacré d'Ogurube ✚ - <i>Abah Mary Joseph</i>	-Les marches d'esclaves de Borgou et Gbegourou précolonial: les contributions à une étude préliminaire de l'archéologie de l'esclavage -The marches of slaves of the Precolonial Borgou and Gbegourou: Contributions to a Preliminary Study of the Archeology of Slavery. <i>Oumarou Banni Guene & Didier N'DAH</i>
10:10-10:30	DISCUSSION		

10:30-10:50 **COFFEE BREAK (For Registered Participants Only)**

10:50-12:30 **PARALLEL SESSIONS DAY FIVE JULY 14 2017**

SECTION X; ANTHROPOLOGY OF ART, TEXTILES & SPACE		SECTION Y: PALEOANTHROPOLOGICAL STUDIES IN WEST AFRICA		SECTION Z; PRE-COLONIAL INDIGENOUS TECHNOLOGIES AND KNOWLEDGE SYSTEMS	
	VENUE: SCDE CONFERENCE ROOM		VENUE: SCDE SMART CLASSROOM		VENUE: IAS CONFERENCE ROOM
Time	Chair: Prof Jonathan Aleru		Chair: Professor Aremu		Chair: Professor Anne Haour
10:50-11:10	- L'acquisition des matières textiles d'origine végétale préindustrielle en Côte d'Ivoire: Exemple du Tapa chez les Bete - The acquisition of textile material of Pre-Industrial vegetable origin in Cote d'Ivoire: example of the TAPA among the Betes -Goeti Bi Irié Maxime & Kienon-Kabore Timpoko Hélène		-Peuplement humain du centre de la Côte d'Ivoire: apport des données matérielles du site d'Adjransou - Human Population in Central Ivory Coast: Contribution of Material Data to the Adjransou Site ✚ - <i>Bouadi Kouadio Rene</i>		-'Entre continuité et discontinuité de la culture matérielle, les Yoruba, les Fɔn et les Akan d'Agbome/Abomey (Capitale du Danxome/Dahomey)'' - Between Continuity and Discontinuity of Material Culture, the Yoruba, the Fɔn and the Akan of Agbome/Abomey (Capital of the Danxome/Dahomey) ✚ - <i>Samson Tokannou</i>

11:10-11:30	<p>-The Emergence of Cultural Identity of the Early Settlers of the Borderland of Bornu Empire and Hausaland, Northern Nigeria (12th-15th Century Ad)</p> <p>- L'émergence de l'identité culturelle des premiers colons de la frontière de l'empire de Bornou et de Hausaland, Nord du Nigéria (12ème au 15ème siècle après J.C)</p> <p> -Asma'u Ahmed Giade</p>	<p>-Palynologie et archéologie dans la reconstitution des Paleoenvironnements en Afrique de l'Ouest</p> <p>- Palynology and Archaeology in the replenishment of the Paleoenvironnements in West Africa</p> <p> Tossou G. Monique, Didier N'dah, Akoègninou Akpovi, Adandé Alexis</p>	<p>-La zone de Songon: Biotope par excellence des mollusques du Sud de la Cote d'Ivoire d'hier à aujourd'hui</p> <p>-The Area of Songon: Suitable Molluscs Biotope of Southern Ivory Coast from Yesterday to Today</p> <p> -Ettien N'doua Etienne, Kouassi Kouakou Siméon</p>
11:30-11:50	<p>Exploring the Impact of Climate Change and Cattle Grazing on Cultural Heritage Sites in Plateau State, Central Nigeria</p> <p>-L'exploration de l'impact du changement climatique et du pâturage sur les sites du patrimoine culturel dans l'État de Plateau au Nigéria Central</p> <p> -Maram Mafulul Mahurum</p>	<p>-Les installations humaines dans la vallée moyenne du Fleuve Niger de la Fin du Néolithique au Xème Siècle. Sites, Populations et Cultures Matérielles.</p> <p>- The Human settlement in the Middle Valley of the Niger River from the late Neolithic to the 10th Century: Sites, Populations and Cultural Materials</p> <p> Salamatou Doudou</p>	<p>- Cowry Trade in Africa: Archaeological perspective</p> <p>- Le commerce en Cauris en Afrique: perspectives archéologiques</p> <p> Anne Haour and Annalisa Christie</p>
11:50-12:10	<p>-Form, Context and Function of Prehistoric Sculptures in Nigeria and Comparable Cultural Complexes in West Africa</p> <p>-Forme, Contexte et Fonction des sculptures préhistoriques au Nigéria et les complexes culturels comparables en Afrique de l'Ouest</p> <p> -R. F. Burmann, Andre Luiz</p>	<p>-Exploitation Eco muséale des sites Naturels Ancestraux de Côte d'Ivoire : une contribution Paléanthropologique au développement durable</p> <p>- Eco-museal exploitation of Ancestral Natural Sites of Cote d'Ivoire: A Paleoanthropological Contribution to Sustainable Development</p> <p> - Akaffou Yao Saturnin Davy</p>	<p>-Cowrie Shell Modification Practices: Outcomes of Recent Analysis of Cowrie Shell Assemblage in West Africa.</p> <p>- Les pratiques de modification des Cauris: résultats des analyses récentes d'assemblages Ouest-Africains</p> <p> -Annalisa Christie</p>
12:10-12:30	DISCUSSIONS		

1:00-2:00 **LUNCH** (For Registered Participants Only) **DAHS COURTYARD**

2:00-5:00 **BUSINESS MEETING** (For Registered Participants Only) **IAS CONFERENCE ROOM**

6:00 **CLOSING DINNER** (For Registered Participants Only) **DAHS COURTYARD**

SATURDAY, 15TH JULY 7.00 AM TOUR (For Registered Participants Only)

HIKE TO KROBO MOUNTAIN ARCHAEOLOGICAL SITE

([HTTP://WWW.GHANAEXPEDITIONS.COM/REGIONS/HIGHLIGHT_DETAIL.ASP?RDID=109](http://www.ghanaexpeditions.com/regions/highlight_detail.asp?rdid=109))

AND

SAJUNA BEACH/CRUISE ON VOLTA LAKE

([HTTP://WWW.SAJUNABEACHCLUB.COM/](http://www.sajunabeachclub.com/)).

DEPARTURE TIME: 8.AM

DEPARTURE VENUE: DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY AND HERITAGE STUDIES, UG